

V Chebu zazní středověký zpěv

Schola Gregoriana Pragensis představí dnes v kostele svaté Kláry středověkou polyfonní hudbu

Cheb - Středověké polyfonní zpěvy v podání renomovaného českého souboru Schola Gregoriana Pragensis mají dnes jedinečnou příležitost vyslechnout návštěvníci kostela svaté Kláry.

Pěvci tady pod vedením Davida Ebena představí svůj nový program nazvaný *Maiestas Dei*, jehož těžištěm je tvorba skladatele Petra Wilhelmi de Grudenz.

„S trochou nadsázky bychom o něm mohli prohlásit, že jeho nohy jsou ještě ve středověku, ale hlava už v renesanci. Tento vynikající autor polského původu působil v první polovině 15. století na dvoře Fridricha III. a pobýval pravděpodobně i v Čechách, snad v prostředí Karlovy university, neboť právě v českých pramenech je dochována většína jeho díla,“ přibližuje sbor autora svého nového repertoáru.

Na koncertě zazní podle Davida Ebena interpretačně náročné, avšak posluchačsky velmi atraktivní vícehlasé písně a středověká moteta, kde každý z hlasů má svůj vlastní odlišný text.

Právě díky tomu, že uvádí díla pěvecky náročná, avšak posluchačsky přístupná, vyhoupla se Schola Gregoriana Pragensis mezi špičkové světové interprety středověké hudby. Od svého založení v roce 1987 se zaměřuje na interpretaci gregoriánského chorálu, ale také na uvádění zpěvů české chorální tradice včetně rané polyfonie. Díky intenzivnímu studiu pramenů přitom v jejích pořadech často zaznívá i řada unikát-



SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS. Proslulý soubor v čele s Davidem Ebenem vystoupí dnes v Chebu.

FOTO: ARCHIV MF DNES

ních nově objevených skladeb z 13. až 15. století.

Schola Gregoriana Pragensis je na české hudební scéně zcela výjimečnou formací, která se zabývá in-

terpretací středověké mystické hudby podle nejstarších pramenů z 10. až 15. století. V roce 1987 ji založil David Eben, který absolvoval na pařížské konzervatoři obor dirigování

gregoriánského sboru. Soubor se kromě nahrávání a koncertování doma i po celém světě věnuje také studiu středověkých pramenů a díky tomu zaznívají v programech unikát-

ní nově objevené středověké skladby.

Velikonoční koncert začíná v 19 hodin, vstupenka stojí 100 korun.

IVANA HÁJKOVÁ